

## Vidéo

### Lope de Aguirre, de l'Amazonie comme terre du passage à l'acte

[APALATEGUI, UR \(1972-....\)](#) Cayenne 2019

## Résumé

Ur Apalategui propose de confronter le mythe de Lope Aguirre, notamment popularisé par le film de Werner Herzog, à l'analyse historique permise par l'étude de la correspondance du "conquistador".

## Informations

### Extrait:

[« LITTÉRATURE, PATRIMOINE CULTUREL ET MÉMOIRE D'AMAZONIE » : COLLOQUE, LES 14 ET 15 NOVEMBRE 2019](#)

### Edition:

Université de Guyane  
(2015-....), Cayenne, 15 novembre 2019

### Langues:

Français

### Provenances:

Université de Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Public universitaire

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[AMAZONIE](#)

[HISTOIRE](#)

[AGIRRE, LOPE \(CA. 1511-1561\)](#)

[HISTOIRE](#)

[HISTOIRE](#)

[BRÉSIL AMAZONIE](#)

[16E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Apalategui Ur, "Lope de Aguirre, de l'Amazonie comme terre du passage à l'acte", 2019. Extrait de: « *Littérature, patrimoine culturel et mémoire d'Amazonie* » : colloque, les 14 et 15 novembre 2019, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 15 novembre 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20027>.

