

Vidéo

Carnaval de Guyane : les discours contradictoires d'un carnaval pourtant inclusif. Conférence

[HIDAIR-KRIVSKY, ISABELLE \(19.-.....\)](#) Cayenne 2020

Résumé

Isabelle Hidair s'interroge sur le carnaval comme vecteur d'intégration sociale.

Informations

| | |
|------------------------------------|---|
| Edition: | Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 23 janvier 2020 |
| Langues: | Français |
| Provenances: | Université de Guyane |
| Type de contenu - document: | Vidéo - Colloque & conférence |
| Base: | Bibliothèque numérique Manioc |
| Ressources liées: | CARNAVAL DE GUYANE : LES DISCOURS CONTRADICTOIRES D'UN CARNAVAL POURTANT INCLUSIF. ECHANGES |
| Audience: | Tout public |
| Format: | video/mp4 |

Mots clés

[CARNAVAL](#)

[CULTURE](#)

[PATRIMOINE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[ANTHROPOLOGIE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[20E SIÈCLE 21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Hidair-Krivsky Isabelle, "Carnaval de Guyane : les discours contradictoires d'un carnaval pourtant inclusif. Conférence", 2020. Extrait de : , Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 23 janvier 2020. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20053](http://www.manioc.org/fichiers/V20053).



© Manioc 2022 - Tous droits réservés