

## Vidéo

# Les cadres culturels à l'épreuve des mutations contemporaines : enjeux subjectifs et intersubjectifs

[PINEL, JEAN-PIERRE](#) Saint-Laurent-du-Maroni 2019

## Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« ENJEUX DE L'INTERCULTURALITÉ ET DE LA PLURIETHNICITÉ DANS LA RELATION D'AIDE ET DE SOINS EN GUYANE » : COLLOQUE, DU 9 AU 13 DÉCEMBRE 2019</a>
<b>Edition:</b>	Université de Guyane (2015-....), Saint-Laurent-du-Maroni, 10 décembre 2019
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université de Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Public universitaire
<b>Format:</b>	video/mp4

## Mots clés

[IDENTITÉ CULTURELLE](#)

[DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME](#)

[PHILOSOPHIE](#)

[GUYANE FRANÇAISE](#)

[21<sup>E</sup> SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Pinel Jean-Pierre, "Les cadres culturels à l'épreuve des mutations contemporaines : enjeux subjectifs et intersubjectifs", 2019. Extrait de: « *Enjeux de l'interculturalité et de la pluriethnicité dans la relation d'aide et de soins en Guyane* » : colloque, du 9 au 13 décembre 2019, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Saint-Laurent-du-Maroni, 10 décembre 2019. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 14 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20066](http://www.manioc.org/fichiers/V20066).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés