

Vidéo

La mémoire du Bumidom chez le Martiniquais

[HAMOU, ANNIE](#) Schœlcher 2020

Résumé

La Guadeloupe, la Martinique avec des processus historiques parallèles, ont été et sont tributaires des mêmes logiques de politiques migratoires administrées par l'État français. De l'époque coloniale jusqu'à nos jours, ce sont les mouvements migratoires (immigration et émigration) qui ont contribué, d'une part, à modeler la démographie de ces îles. Le Bureau pour le développement des Migrations dans les Départements d'Outre-Mer (BUMIDOM) fut un organisme public français chargé d'accompagner l'émigration des habitants des départements d'outre-mer vers la France métropolitaine. L'approche du BUMIDOM par les concepts de mémoires offre une expérience analytique riche et unique en matière d'immigration et d'émigration. Dans ce contexte, la réalisation d'une étude comparative Martinique/Guadeloupe ayant pour objectif de définir des enjeux significatifs et des perspectives démographiques singulières à l'horizon 2030 n'est pas une tâche aisée.

Informations

Extrait:	MA THÈSE EN 180 SECONDES : ÉDITION 2020
Edition:	Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 22 février 2020
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[BUMIDOM](#)

[MOUVEMENT MIGRATOIRE](#)

[DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME](#)

[MARTINIQUE GUADELOUPE ANTILLES FRANÇAISES](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Hamou Annie, "La mémoire du Bumidom chez le Martiniquais", 2020. Extrait de: *Ma thèse en 180 secondes : édition 2020*, Colloque & conférence, Université des Antilles (2015-....), Schœlcher, 22 février 2020. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V20116](http://www.manioc.org/fichiers/v20116).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés