Vidéo

L'art contre les violences faites aux femmes : l'exemple de la Guyane

HARPIN, TINA (1982-....) FABERON, FLORENCE (19..-....) PORTE, LESLIE Cayenne 2021

Résumé

La journée internationale des droits des femmes est l'occasion d'une présentation du séminaire FEMPOCO et d'une conférence sur le thème de l'art comme moyen d'action contre les violences faites aux femmes.

Informations

Extrait:	SÉMINAIRE FEMPOCO 2020-2021
Contributeur(s):	MANERA, GIULIA MULLA, AHMED PRIMEROSE, ANTOINE (1965-....)
Edition:	Université de Guyane (2015-....),Cayenne,8mars2021
Langues:	Français
Provenances:	Université de Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

FEMMES

ART

DROIT

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

GUYANE FRANÇAISE

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Harpin Tina, Faberon Florence, Porte Leslie, "L'art contre les violences faites aux femmes : l'exemple de la Guyane", 2021. Extrait de: *Séminaire FEMPOCO 2020-2021*, Colloque & conférence, Université de Guyane (2015-....), Cayenne, 8 mars 2021. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 21 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V21017.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés