

Vidéo

## Introduction Panel 4

[BERTIN-ELISABETH, CÉCILE TIRAULT, FRED-MICHEL](#) Saint-Esprit 2021

## Informations

Extrait:	<a href="#">L'ŒUVRE DE RAPHAËL CONFIAINT : AVANT ET APRÈS L'ÉLOGE DE LA CRÉOLITÉ (1989)</a>
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Saint-Esprit, 28 octobre 2021
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

## Mots clés

[LANGUES, MULTILINGUISME, DIGLOSSIE](#)

[LITTÉRATURES](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Bertin-Elisabeth Cécile, Tirault Fred-Michel, "Introduction Panel 4", 2021. Extrait de: *L'œuvre de Raphaël Confiant : avant et après l'Éloge de la Créolité (1989)*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Saint-Esprit, 28 octobre 2021. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 20 février 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V22038](http://www.manioc.org/fichiers/v22038).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés