Vidéo

Patrimoine oral et école en Guyane

LAUNEY, NICOLE Cayenne 2011

Résumé

En Guyane, la réussite scolaire passe par la langue et des méthodes éducatives propres. Pour cela, l'apprentissage par l'intermédiaire des contes, un récit structuré et construit qui développe chez l'enfant des aptitudes entre autres de raisonnement est une méthode que souhaite valorisé Mme Launey. Puis, un conteur présente en aluku le conte des cochons bois qui ensuite est traduit en français. les contes permettent de remotiver des élèves qui ne peuvent valoriser leur savoir à l'école et s'inscrit dans l'optique du vivre-ensemble, puisqu'il y a une réciprocité avec le public.

Informations

Extrait:	« PATRIMONIALISATION ET DÉVELOPPEMENT DANS LA CARAÏBE ET LES AMÉRIQUES » : COLLOQUE INTERNATIONAL, DU 2 AU 4 MARS 2011
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Cayenne,3mars2011
Langues:	Ndjuka, Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

CONTE

ECOLE

ORALITÉ

EDUCATION

ORALITÉ / ORALITURE

PATRIMOINE

GUYANE FRANÇAISE

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Launey Nicole, "Patrimoine oral et école en Guyane", 2011. Extrait de: *« Patrimonialisation et développement dans la Caraïbe et les Amériques » : colloque international, du 2 au 4 mars 2011*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Cayenne, 3 mars 2011. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12109.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés