Vidéo

Le Pícaro: un fauteur de trouble ?

BERTIN-ELISABETH, CÉCILE Schœlcher 2011

Résumé

Cécile Bertin-Elisabeth nous présente une réflexion sur "le Trouble" en littérature. Sous l'intitulé "Le Pícaro: un fauteur de trouble ? ", elle nous présente une approche originale sur la question du récit picaresque et du personnage du "Pícaro".

Informations

Extrait:	« LE TROUBLE » : COLLOQUE, LES 3 ET 4 DÉCEMBRE 2011
Edition:	Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France),Schœlcher,3décembre2011
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

ROMAN PICARESQUE

PÍCARO

LITTÉRATURE

ESPAGNE

16E SIÈCLE 17E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Bertin-Elisabeth Cécile, "Le Pícaro: un fauteur de trouble ?", 2011. Extrait de: *« Le Trouble » : colloque, les 3 et 4 décembre 2011*, Colloque & conférence, Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Schœlcher, 3 décembre 2011. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12139.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés