

## Vidéo

### Le Pícaro: un fauteur de trouble ?

[BERTIN-ELISABETH, CÉCILE](#) Schœlcher 2011

## Résumé

Cécile Bertin-Elisabeth nous présente une réflexion sur "le Trouble" en littérature. Sous l'intitulé "Le Pícaro: un fauteur de trouble ? ", elle nous présente une approche originale sur la question du récit picaresque et du personnage du "Pícaro".

## Informations

**Extrait:**

[« LE TROUBLE » : COLLOQUE, LES 3 ET 4 DÉCEMBRE 2011](#)

**Edition:**

Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Schœlcher, 3 décembre 2011

**Langues:**

Français

**Provenances:**

Université des Antilles et de la Guyane

**Type de contenu - document:**

Vidéo - Colloque & conférence

**Base:**

Bibliothèque numérique Manioc

**Audience:**

Tout public

**Format:**

video/mp4

## Mots clés

[ROMAN PICARESQUE](#)

[PÍCARO](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ESPAGNE](#)

[16E SIÈCLE 17E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Bertin-Elisabeth Cécile, "Le Pícaro: un fauteur de trouble ?", 2011. Extrait de: « *Le Trouble* » : colloque, les 3 et 4 décembre 2011, Colloque & conférence, Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Schœlcher, 3 décembre 2011. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12139>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés