

Vidéo

Regards croisés sur : « Le détournement dans l'art »

[BROSSARD, LISE \(19..-....\)](#) [BANARÉ, GÉRALDINE \(19..-....\)](#) [EDMOND, RALPH](#) Fort-de-France 2012

Informations

Contributeur(s):	BERTHET, DOMINIQUE (1959-....)
Edition:	Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Fort-de-France, 13mars2012
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

[ART](#)

[ART CARIBÉEN](#)

[ART CONTEMPORAIN](#)

[ASSEMBLAGE \(ART PLASTIQUE\)](#)

[ILLUSION](#)

[PEINTURE](#)

[BANDE DESSINÉE](#)

[UTOPIE](#)

[COLLAGE \(ART PLASTIQUE\)](#)

[OEUVRE D'ART](#)

[POP ART](#)

[DESIGN \(ART PLASTIQUE\)](#)

[ARTS](#)

[GLISSANT, ÉDOUARD \(1928-2011\)](#)

[PHOTOMONTAGE](#)

[DADAÏSME](#)

[SURREALISME](#)

[CUBA FRANCE CARAÏBE EUROPE MONDE](#)

[19E SIÈCLE 20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Brossard Lise, Banaré Géraldine, Edmond Ralph, "Regards croisés sur : « Le détournement dans l'art »", 2012. Extrait de:, Colloque & conférence, Centre d'études et de recherches en esthétique et arts plastiques (Fort-de-France), Fort-de-France, 13 mars 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FIHIERS/12159](http://www.manioc.org/fichiers/12159).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés