Vidéo

Les récits de la marginalité en Amérique : débat 1

MEYRAN, DANIEL BELROSE, MAURICE (1943-....) RAVION-D'INGIANNI, SOPHIE Schœlcher 2012

Résumé

Débat intéressant entre les différents intervenants et le public lors de la première séance de cette journée d'étude intitulée "A la croisée des genres".

Informations

Extrait:	« LES RÉCITS DE LA MARGINALITÉ EN AMÉRIQUE » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 28 ET 29 FÉVRIER 2012
Contributeur(s):	MENCÉ-CASTER, CORINNE BERTIN-ELISABETH, CÉCILE
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,28février2012
Langues:	Espagnol, castillan, Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

MARGINALITÉ

LITTÉRATURE

ECRITURE

CULTURE

EXCLUSION

UTOPIE

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Meyran Daniel, Belrose Maurice, Ravion-D'Ingianni Sophie, "Les récits de la marginalité en Amérique : débat 1", 2012. Extrait de: *« Les récits de la marginalité en Amérique » : journées d'étude, les 28 et 29 février 2012*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 28 février 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12164.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés