

Vidéo

Catalina Ascencio : una pícaro moderna[VALLEJOS RAMÍREZ, MAYELA](#) Schœlcher 2012**Résumé**

Le professeur d'université spécialiste de la littérature féminine du Costa Rica et du Mexique nous présente une thématique originale autour du personnage de « la pícaro », à travers l'ouvrage de l'écrivaine et journaliste mexicaine Ángeles Mastretta intitulé : "Arráncame la vida". Qu'est-ce qu'une pícaro selon la tradition espagnole ? Quelles sont les caractéristiques du personnage picaresque féminin ?

Informations**Extrait:**

[« LES RÉCITS DE LA MARGINALITÉ EN AMÉRIQUE » : JOURNÉES D'ÉTUDE. LES 28 ET 29 FÉVRIER 2012](#)

Contributeur(s):

[BELROSE, MAURICE \(1943-.....\)](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 28 février 2012

Langues:

Espagnol, castillan

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[LITTÉRATURE ESPAGNOLE](#)

[MARGINALITÉ](#)

[FEMMES](#)

[ROMAN](#)

[PÍCARA](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[MEXIQUE AMÉRIQUE CENTRALE](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Citer ce document

Vallejos Ramírez Mayela, "Catalina Ascencio : una pícara moderna", 2012. Extrait de: « *Les récits de la marginalité en Amérique* » : journées d'étude, les 28 et 29 février 2012, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 28 février 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien:

[HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12170](http://www.manioc.org/fichiers/V12170).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés