

Vidéo

Jorge Amado, l'écrivain des marges du Nordeste brésilien

[HENRI. HUGUES](#) Schœlcher 2012

Résumé

Le professeur agrégé d'art plastique et d'histoire, Hugues Henri, nous présente une communication sur "Jorge Amado, l'écrivain des marges du Nordeste brésilien".

Informations

Extrait:

[« LES RÉCITS DE LA MARGINALITÉ EN AMÉRIQUE » : JOURNÉES D'ÉTUDE. LES 28 ET 29 FÉVRIER 2012](#)

Contributeur(s):

[AURÉLIA, DOMINIQUE \(19..-....\)](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 29 février 2012

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[RACISME](#)

[COULEUR DE PEAU](#)

[ESCLAVAGE](#)

[COLONIALISME](#)

[MARGINALITÉ](#)

[EXCLUSION](#)

[RELIGION](#)

[LITTÉRATURE BRÉSILIENNE](#)

[MÉTISSAGE](#)

[AMADO, JORGE \(1912-2001\)](#)

[ESCLAVAGE](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[LITTÉRATURE](#)

[BRÉSIL AMÉRIQUE DU SUD](#)

[18E SIÈCLE 19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Henri Hugues, "Jorge Amado, l'écrivain des marges du Nordeste brésilien", 2012. Extrait de: « *Les récits de la marginalité en Amérique* » : journées d'étude, les 28 et 29 février 2012, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 29 février 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12177>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés