

## Vidéo

### La Frontera de Cristal de Carlos Fuentes : une écriture digénétique

[DÉSERT, GÉRALD \(19..-....\)](#) Schoelcher 2012

## Résumé

Monsieur Gérald Désert nous présente sa communication sur "La frontera de cristal" (1995) de Carlos Fuentes : une écriture digénétique.

## Informations

### Extrait:

[« LES RÉCITS DE LA MARGINALITÉ EN AMÉRIQUE » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 28 ET 29 FÉVRIER 2012](#)

### Contributeur(s):

[AURÉLIA, DOMINIQUE \(19..-....\)](#)

### Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 29 février 2012

### Langues:

Espagnol, castillan, Français

### Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Public universitaire

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[LITTÉRATURE CARIBÉENNE](#)

[LITTÉRATURE D'AMÉRIQUE CENTRALE](#)

[CULTURE](#)

[COLONISATION](#)

[DIGENÈSE](#)

[GLISSANT, ÉDOUARD \(1928-2011\)](#)

[FUENTES, CARLOS \(1928-2012\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[MEXIQUE](#)

[20E SIÈCLE 21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Désert Gérald, "La Frontera de Cristal de Carlos Fuentes : une écriture digénétique", 2012. Extrait de: « *Les récits de la marginalité en Amérique* » : journées d'étude, les 28 et 29 février 2012, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Schoelcher, 29 février 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12178>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés