

Livre

Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane contenant La Relation de cinq Années de Courses et d'Observations faites dans cette Contrée intéressante et peu connue ; avec des Détails sur les Indiens de la Guiane et les Nègres. Suivi du tableau de la colonie française de Cayenne. Collection de planches

[STEDMAN, JOHN GABRIEL \(1744-1797\)](#) Paris 1799

Informations

Edition:	Paris,F. Buisson,1799.
Langues:	Français
Provenances:	Diocèse de Cayenne
Type de contenu - document:	Livre - Récit de voyage
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	application/pdf

Mots clés

[ILLUSTRATION](#)

[STEDMAN, JOHN GABRIEL \(1744-1797\)](#)

[HISTOIRE COLONIALE](#)

[GÉOGRAPHIE](#)

[SURINAME GUYANE FRANÇAISE](#)

[18E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Contient

[PL. I. LE CAPITAINE J. G. STEDMAN](#) [CARTE DE LA GUIANE PAR J.-G. STEDMAN](#) [VUE DES CONNÉTABLES, ROCHERS VOISINS](#)
[NÉGRESSE ESCLAVE, CHARGÉE D'UN POIDS ATTACHÉ PAR UNE](#)
[CARTE DE SURINAM](#) [CHASSEUR NÈGRE, ARMÉ \(PLANCHE 6\)](#) [JOANNA \(PLANCHE 7\)](#) [VUE DE LA](#)
[NÈGRE SUSPENDU](#)
[VUE & PLAN DE LA FORTERESSE D'AMSTERDAM \[PLANCHE 10\]](#) [L'Â ET L'UNAU, OU](#)
[VUE DU POSTE DE DEVIL'S HARWAR SUR LA COTTICA &](#)
[MARCHE MILITAIRE DANS LES FORÊTS DE SURINAM](#)
[POSTE MILITAIRE DE VRYDENBOURG, SUR LE MARONI & VUE DES TROIS](#)
[VUE DE LA RADE DE LA VILLE DE PARAMARIBO \[PLANCHE 18\]](#) [PLAN DE LA](#)
[FEMME QUARTERONNÉE, ESCLAVE À SURINAM](#) [ESCLAVE SAMBOE, DÉCHIRÉE DE](#)
[ARMES, MEUBLES ET ORNEMENTS DES INDIENS \[PLANCHE 23\]](#) [VUE DU POSTE DE L'ESPÉRANCE SUR LA](#)
[LE COIATA ET LE SAKI-WINKI.SINGES](#)
[BRANCHE DE ROUCOUYER OU D'ARNOTTA, POISSON D'EAU DOUCE, NOMMÉ DAGO-FAISY ET LE NEW-MARA](#)
[L'ARBRE À CHOU ET LE MAUREECCE TREE \[PLANCHE 28\]](#) [POSTE DE MAGDENBERG SUR LA TEMPATY-CRIQUE](#)
[NÈGRE REBELLE EN FACTION \[PLANCHE 30\]](#) [MANIÈRE](#)

[PLAN DU CHAMP DE BATAILLE, PRINCIPAL, ENTRE LES RIVIÈRES
VUE DU CAMP DE LA JAVA-CRIQUE & VUE DU CAMPEMENT DE
FEMME INDIENNE DE LA NATION DES ARROWOUKAS LE MURMURE, L'OISEAU \[PLANCHE 36\]
VUE DE SAVANNAH-LE JUIF & VUE DU MONT PARNASSE, OU DU
MARCHE À TRAVERS UN MARAIS DE LA GUIANE \[PLANCHE 32\]
MANIÈRE DONT ON SE COUCHE DANS LES FORÊTS DE SURINAM & RETRAITE CHAMPÊTRE- LA
LE CÉLÈBRE GRAMAN QUACY \[PLANCHE 41\] LE REQUIN ET LE RÉMORE \[PLANCHE 42\]
DE COTTICA ET DE MARONI, AVEC LA MANIÈRE... PARTIE DE LA GUIANE FRANÇAISE \[PLANCHE 44\]](#)

[JÉRUSALEM \[PLANCHE 34\]](#)

Citer ce document

[INSTRUMENTS DE MUSIQUE DES NÈGRES \[PLANCHE 38\]](#)

Stedman John Gabriel, *Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane contenant La Relation de cinq Années de Courses et d'Observations faites dans cette Contrée intéressante et peu connue ; avec des Détails sur les Indiens de la Guiane et les Nègres. Suivi du tableau de la colonie française de Cayenne. Collection de planches*, Paris, 1799. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien : <https://www.manioc.org/patrimoine/FRA11138>.

[PLANTATION RÉGULIÈRE DE CAFIERS \[PLANCHE 43\]](#)

© Manioc 2022 - Tous droits réservés