Livre

# Exposition du tricentenaire du rattachement des Antilles et de la Guyane à la France : 1635-1935 : trois cents ans d'histoire commune et l'art contemporain et les Antilles : [octobre-novembre 1935]

MUSÉE NATIONAL DES ARTS D'AFRIQUE ET D'OCÉANIE (PARIS) [S.l.] 1935

## Informations

| | |
|---|---|
| **Edition:** | [S.l.],[s.n.],1935. |
| **Langues:** | Français |
| **Provenances:** | Diocèse de Cayenne |
| **Base:** | Bibliothèque numérique Manioc |
| **Format:** | application/pdf |

## Mots clés

ARTS ET LITTÉRATURES

MARTINIQUE HAÏTI GUADELOUPE GUYANE FRANÇAISE ANTILLES FRANÇAISES CARAÏBE

20E SIÈCLE

## Conditions d'utilisation

Domaine public

## Citer ce document

Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie, *Exposition du tricentenaire du rattachement des Antilles et de la Guyane à la France : 1635-1935 : trois cents ans d'histoire commune et l'art contemporain et les Antilles : [octobre-novembre 1935]* , [S.l.], 1935. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 23 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/PATRIMON/FRA11140.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés