



Image

## Nègre suspendu vivant par les côtes [planche 9]

[TARDIEU, JEAN BAPTISTE PIERRE \(1746-1816\)](#)

### Description

Gravure représentant un esclave pendu par un crochet

### Informations

**Extrait:**

[VOYAGE À SURINAM ET DANS  
L'INTÉRIEUR DE LA GUIANE  
CONTENANT LA RELATION DE CINQ  
ANNÉES DE COURSES ET  
D'OBSERVATIONS FAITES DANS  
CETTE CONTRÉE INTÉRESSANTE ET  
PEU CONNUE : AVEC DES DÉTAILS  
SUR LES INDIENS DE LA GUIANE ET  
LES NÈGRES. SUIVI DU TABLEAU DE  
LA COLONIE FRANÇAISE DE  
CAYENNE. COLLECTION DE  
PLANCHES \(\)](#)

**Provenances:**

Diocèse de Cayenne

**Type de contenu - document:**

Image - Dessin, estampe, peinture

**Base:**

Bibliothèque numérique Manioc

**Format:**

image/jpeg

### Mots clés

[ESCLAVES MARRONS](#)

[PUNITIONS CORPORELLES](#)

[ESCLAVAGE](#)

[SURINAME](#)

[18E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

Domaine public

### Citer ce document

Tardieu Jean Baptiste Pierre, "Nègre suspendu vivant par les côtes [planche 9]", . Extrait de: *Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane contenant La Relation de cinq Années de Courses et d'Observations faites dans cette Contrée intéressante et peu connue ; avec des Détails sur les Indiens de la Guiane et les Nègres. Suivi du tableau de la colonie française de Cayenne. Collection de planches*, [SURINAME](#) , , . Bibliothèque numérique Manioc consulté le 14 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/FRA11138002511](http://www.manioc.org/images/FRA11138002511).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés