



Vue du Poste de l'Espérance sur la Comewine



Vue de la Plantation de Clarembeek sur la Comewine

gravé par Tardieu Laine, Rue des Feuillants N° 3.

Vue du Poste de l'Espérance sur la Comewine & Vue sur la Plantation de Clarembek sur la Comewine [planche 24]

[TARDIEU, JEAN BAPTISTE PIERRE \(1746-1816\)](#)

Informations

Extrait:

[VOYAGE À SURINAM ET DANS L'INTÉRIEUR DE LA GUIANE CONTENANT LA RELATION DE CINQ ANNÉES DE COURSES ET D'OBSERVATIONS FAITES DANS CETTE CONTRÉE INTÉRESSANTE ET PEU CONNUE : AVEC DES DÉTAILS SUR LES INDIENS DE LA GUIANE ET LES NÉGRES. SUIVI DU TABLEAU DE LA COLONIE FRANÇAISE DE CAYENNE. COLLECTION DE PLANCHES \(\)](#)

Provenances:

Diocèse de Cayenne

Type de contenu - document:

Image - Dessin, estampe, peinture

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Format:

image/jpeg

Mots clés

[MAISON](#)

[RIVIÈRE](#)

[SURINAME](#)

[18E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Citer ce document

Tardieu Jean Baptiste Pierre, "Vue du Poste de l'Espérance sur la Comewine & Vue sur la Plantation de Clarembek sur la Comewine [planche 24]", . Extrait de: *Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane contenant La Relation de cinq Années de Courses et d'Observations faites dans cette Contrée intéressante et peu connue ; avec des Détails sur les Indiens de la Guiane et les Nègres. Suivi du tableau de la colonie française de Cayenne. Collection de planches*, [SURINAME](#) , . Bibliothèque numérique Manioc consulté le 17 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/FRA11138004911>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés