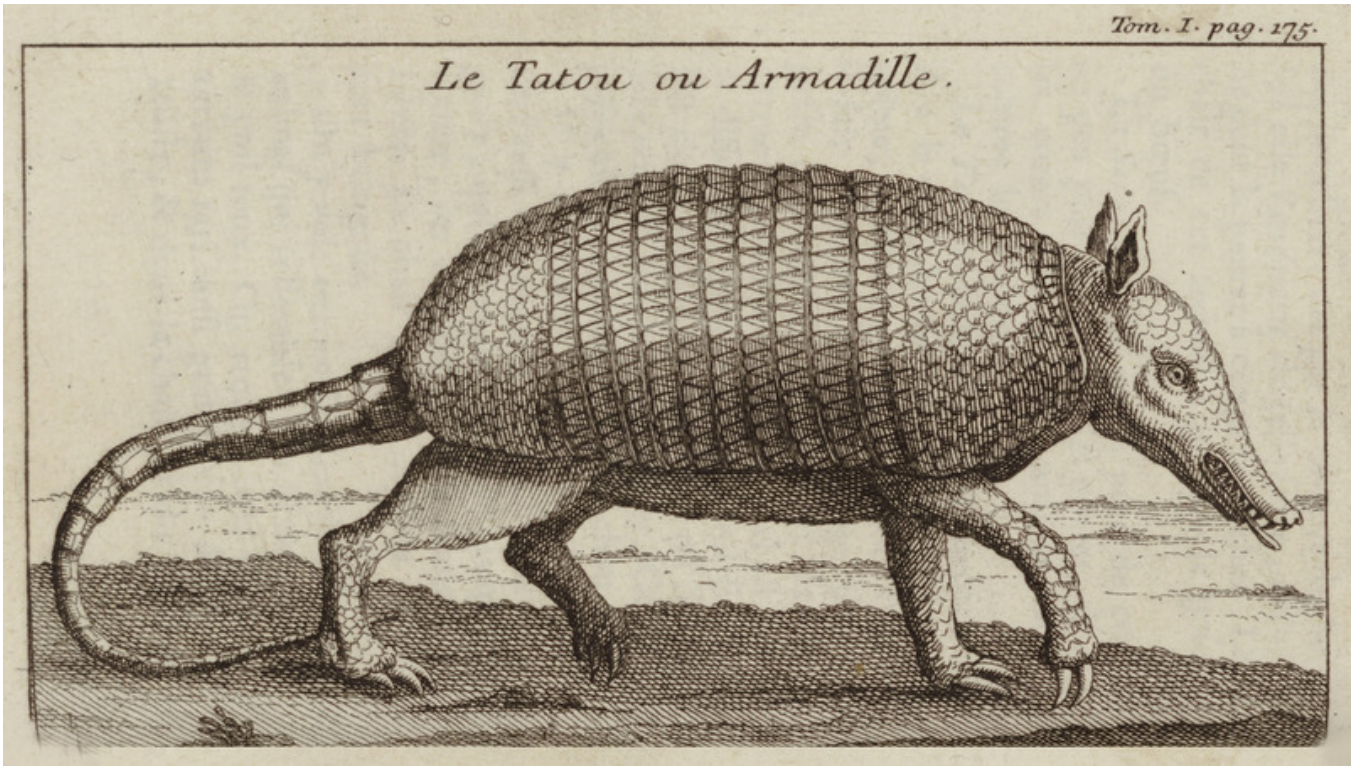


Image

Le tatou ou armadille

Informations

Extrait:	VOYAGES DE FRANÇOIS COREAL AUX INDES OCCIDENTALES, CONTENANT CE QU'IL Y A VÛ DE PLUS REMARQUABLE PENDANT SON SÉJOUR DEPUIS 1666 JUSQU'EN 1697 : TRADUITS DE L'ESPAGNOL : AVEC UNE RELATION DE LA GUIANE DE WALTER RALEIGH, & LE VOYAGE DE NARBROUGH À LA MER DU SUD PAR LE DÉTROIT DE MAGELLAN, &C. : NOUVELLE ÉDITION REVÛË, CORRIGÉE, & AUGMENTÉE D'UNE NOUVELLE DÉCOUVERTE DES INDES MÉRIDIONALES & DES TERRES AUSTRALES, ENRICHIE DE FIGURES. TOME PREMIER (ENTRE P. 174 ET P. 175)
Provenances:	Archives territoriales de Guyane
Type de contenu - document:	Image - Dessin, estampe, peinture
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	image/jpeg

Mots clés

FAUNE

Conditions d'utilisation

Domaine public

Citer ce document

"Le tatou ou armadille", . Extrait de: *Voyages de François Coreal aux Indes occidentales, contenant ce qu'il y a vû de plus remarquable pendant son séjour depuis 1666 jusqu'en 1697 : traduits de l'espagnol : avec une relation de la Guiane de Walter Raleigh, & le voyage de Narbrough à la mer du sud par le détroit de Magellan, &c. : nouvelle édition revûë, corrigée, & augmentée d'une nouvelle Découverte des Indes méridionales & des terres australes, enrichie de figures. Tome premier*, , , entre p. 174 et p. 175. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/GAD11002019OI1.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés