

Mémoire et thèse

La scrittura della storia : il caso Raphaël Confiant

[GURRIERI, ANTONIO](#) Università degli studi di Catania 2012

Résumé

La thèse traite de Raphaël Confiant. Elle analyse tout d'abord le roman "Case à Chine" et le thème de la réécriture de l'histoire. Outre l'analyse des techniques narratives, Gurrieri s'intéresse à la littérature comme moyen de sauvegarde de l'histoire d'un peuple et voit en Raphaël Confiant l'incarnation du concept de "mémoire de la douleur".

Informations

Contributeur(s):

Directeur - [PULEIO, MARIA TERESA MARCHETTI](#),
[MARIA ERSILIA](#)

Edition:

Università degli studi di Catania, 2012.

Nombre de pages:

238 p.

Langues:

Italien

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Mémoire et thèse - Thèse de doctorat

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Format:

application/pdf

Mots clés

[DIASPORAS](#)

[MIGRATIONS](#)

[MULTICULTURALISME](#)

[LITTÉRATURE](#)

[CONFIANT, RAPHAËL \(1951-.... : ÉCRIVAIN\)](#)

[MARTINIQUE](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Sous droits

Citer ce document

Gurrieri Antonio, *La scrittura della storia : il caso Raphaël Confiant*, Thèse de doctorat Università degli studi di Catania, 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/RECHERCH/T12003>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés