

Vidéo

## Apprentissage des langues vivantes à l'école : nouveaux défis, nouveaux outils

[FAFARD, MARIE-FÉLIDE](#) Martinique 2012

### Résumé

Mme Fafard nous présente une thématique autour de l'apprentissage des langues vivantes à l'école. Quelle place pour les langues vivantes à l'école élémentaire en France et en Europe ? Et qu'en est-il en Martinique ? Combien de langues étrangères y sont pratiquées ? A quel rythme ? Quels outils sont utilisés : manuels scolaires, CD, DVD, visioconférence, baladodiffusion, Web 2.0 (blogs, réseaux sociaux?), TBI (tableau blanc interactif).

### Informations

<b>Extrait:</b>	<a href="#">« REPÉRAGE ET PRISE EN CHARGE DES DIFFICULTÉS D'APPRENTISSAGE DES LANGUES » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 8 MARS 2012</a>
<b>Edition:</b>	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 8mars2012
<b>Langues:</b>	Français
<b>Provenances:</b>	Université des Antilles et de la Guyane
<b>Type de contenu - document:</b>	Vidéo - Colloque & conférence
<b>Base:</b>	Bibliothèque numérique Manioc
<b>Audience:</b>	Tout public
<b>Format:</b>	video/mp4

### Mots clés

[ENFANT](#)

[ÉDUCATION](#)

[ÉCOLES](#)

[APTITUDE À LA SCOLARITÉ](#)

[MULTILINGUISME](#)

[LANGUES ET LINGUISTIQUE](#)

[SANTÉ](#)

[MARTINIQUE ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Fafard Marie-Félide, "Apprentissage des langues vivantes à l'école : nouveaux défis, nouveaux outils", 2012. Extrait de: « *Repérage et prise en charge des difficultés d'apprentissage des langues* » : *journée d'étude, le 8 mars 2012*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 8 mars 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 juillet 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V12205](http://www.manioc.org/fichiers/v12205).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés