Vidéo

Revue "Archipélies" n° 3-4 : "De la créolisation culturelle" coordonnée par G. L'Etang

BELROSE, MAURICE (1943-....) GROTOWSKA-DELIN, EWA Martinique 2012

Résumé

Maurice Belrose effectue une présentation globale du double numéro d'Archipélies, en exposant les thèmes ainsi que les pays mis à l'honneur dans la revue, puis en énumérant les noms des chercheurs, ayant participé à son élaboration. Suite à son intervention, la linguiste Ewa Grotowska présente et commente trois articles extraits du double numéro de la revue scientifique, en s'arrêtant sur le concept de créolisation commun aux trois contributions. Elle effectue dans le même temps, une mise en relation entre ces articles et le travail d'Edouard Glissant sur la créolisation et l'acculturation.

Informations

Extrait:	PRÉSENTATION DES PUBLICATIONS DU CRILLASH : CONFÉRENCE, LE 13 DÉCEMBRE 2012
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Martinique,13décembre2012
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

REVUE SCIENTIFIQUE

ACCULTURATION

CRÉOLISATION

RECHERCHE

LITTÉRATURES

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

MATHÉMATIQUES, PHYSIQUE, CHIMIE

MARTINIQUE ANTILLES FRANÇAISES

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Belrose Maurice, Grotowska-Delin Ewa, "Revue "Archipélies" n° 3-4 : "De la créolisation culturelle" coordonnée par G. L'Etang", 2012. Extrait de: *Présentation des publications du CRILLASH : conférence, le 13 décembre 2012*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 13 décembre 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13019.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés