Vidéo

"Un roi en quête d'auteurité" de Corinne Mencé-Caster

BÉLAISE, MAX (1960-....) Martinique 2012

Résumé

Max Belaise présente l'essai de Corinne Mencé-Caster, "Un roi en quête d'auteurité". Un essai qui s'inscrit dans la démarche d'une réflexion sur la fonction d'auteur au moyen âge. Pour mieux comprendre, Corinne Mencé-Caster s'arrête d'abord sur l'écriture de l'époque qu'elle présente comme étant affiliée au sacré, soumise à la théologie. Elle explique ensuite comment la fonction d'auteur se modernise pour arriver à l'auteur moderne que l'on connaît aujourd'hui. En conclusion, Max Belaise insiste sur la possibilité de poursuivre cette recherche en l'axant sur les époques postérieures au moyen âge.

Informations

Extrait:	PRÉSENTATION DES PUBLICATIONS DU CRILLASH : CONFÉRENCE, LE 13 DÉCEMBRE 2012
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Martinique,13décembre2012
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

AUTEUR

MOYEN ÂGE

ECRITURE

LITTÉRATURE

RECHERCHE

LITTÉRATURES

MATHÉMATIQUES, PHYSIQUE, CHIMIE

LITTÉRATURE

15E SIÈCLE 5E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Bélaise Max, ""Un roi en quête d'auteurité" de Corinne Mencé-Caster", 2012. Extrait de: *Présentation des publications du CRILLASH : conférence, le 13 décembre 2012*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Martinique, 13 décembre 2012. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 23 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13020.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés