

Vidéo

Du binaire au multiple dans la relation transculturelle en traduction

[RAGUET, CHRISTINE \(1948-....\)](#) Martinique 2013

Résumé

Christine Raguet précise en introduction que la traduction n'est pas "un simple transfert de langue à langue". Son intervention s'articule autour du travail du traducteur face à l'oeuvre originale. En s'appuyant tant sur ses recherches que sur les réflexions d'auteurs tels que Chamoiseau, Tagore et Ali, Christine Raguet présente et explique différents concepts théoriques inhérents à la traduction. Parmi les concepts abordés, on retrouve ce qu'elle appelle le "en-mouvement", les traductions éthiques et le tout mosaïque.

Informations

Extrait:

[« TRADUIRE LA CARAÏBE » :
SÉMINAIRE, LE 7 FÉVRIER 2013](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires
en lettres, langues, arts et sciences
humaines (Schoelcher,
Martinique), Martinique, 7 février 2013

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[TRADUCTION](#)

[TRADUCTEUR](#)

[CONCEPT](#)

[LANGUES, MULTILINGUISME, DIGLOSSIE](#)

[LANGUES ET LINGUISTIQUE](#)

[MONDE](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Raguet Christine, "Du binaire au multiple dans la relation transculturelle en traduction", 2013. Extrait de: « *Traduire la Caraïbe* » : séminaire, le 7 février 2013, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher,

Martinique), Martinique, 7 février 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien:
<HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13028>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés