Vidéo

La Société des Amis des Noirs : quels regards sur les Africains ?

DORIGNY, MARCEL (1948-2021) Guadeloupe 2013

Résumé

Marcel Dorigny nous présente le regard de la société des Amis des Noirs sur les Africains.

Informations

Extrait:	« LES REPRÉSENTATIONS DU NOIR DANS LA LITTÉRATURE, L'HISTOIRE ET LES ARTS EUROPÉENS ET AMÉRICAINS DES XVIIIE, XIXE ET DÉBUT DU XXE SIÈCLE » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 27 FÉVRIER AU 2 MARS 2013
Edition:	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015),Guadeloupe,28février2013
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

ABOLITION

ESCLAVAGE

TRAITE NÉGRIÈRE

COLONISATION

NOIRS

HISTOIRE

BRISSOT DE WARVILLE, JACQUES-PIERRE (1754-1793)

GRÉGOIRE, HENRI (1750-1831)

CLAVIÈRE, ÉTIENNE (1735-1793)

ESCLAVAGE

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

ROYAUME UNI FRANCE HAÏTI AMÉRIQUE DU NORD CARAÏBE EUROPE SAINT DOMINGUE ÉTATS UNIS

18E SIÈCLE 19E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Dorigny Marcel, "La Société des Amis des Noirs : quels regards sur les Africains ?", 2013. Extrait de: *« Les représentations du Noir dans la littérature, l'histoire et les arts européens et américains des XVIIIe, XIXe et début du XXe siècle » : colloque pluridisciplinaire, du 27 février au 2 mars 2013*, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Guadeloupe, 28 février 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 03 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13047.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés