

Vidéo

L'image du Noir dans la littérature et la société du XVIIIe siècle : débat 2

[GALLOUËT, CATHERINE CÉLESTINE, LAURETTE DORIGNY, MARCEL \(1948-2021\)](#) Guadeloupe 2013

Résumé

Deuxième débat sur "L'image du Noir dans la littérature et la société du XVIIIe siècle" entre les intervenants et le public.

Informations

Extrait:

[« LES PRÉSENTATIONS DU NOIR DANS LA LITTÉRATURE, L'HISTOIRE ET LES ARTS EUROPÉENS ET AMÉRICAINS DES XVIII^E, XIX^E ET DÉBUT DU XX^E SIÈCLE » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 27 FÉVRIER AU 2 MARS 2013](#)

Contributeur(s):

[POIRSON, MARTIAL \(19...-.... ; SPÉCIALISTE DES ARTS DU SPECTACLE\)](#)

Edition:

Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Guadeloupe, 28 février 2013

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[ESCLAVAGE](#)

[NOIRS](#)

[ABOLITION](#)

[MOUVEMENTS ANTIESCLAVAGISTES](#)

[TRAITE NÉGRIÈRE](#)

[TOUSSAINT LOUVERTURE \(1743-1803\)](#)

[BRISSOT DE WARVILLE, JACQUES-PIERRE \(1754-1793\)](#)

[BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, HENRI \(1737-1814\)](#)

[ESCLAVAGE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[CARAÏBE](#)

[17E SIÈCLE](#) [18E SIÈCLE](#) [19E SIÈCLE](#) [20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Gallouët Catherine, Célestine Laurette, Dorigny Marcel, "L'image du Noir dans la littérature et la société du XVIIIe siècle : débat 2", 2013.
Extrait de: « *Les représentations du Noir dans la littérature, l'histoire et les arts européens et américains des XVII^e, XIX^e et début du XX^e siècle* » : colloque pluridisciplinaire, du 27 février au 2 mars 2013, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Guadeloupe, 28 février 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien:
<HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13049>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés