Vidéo

Aspects of the roles and representation of black people at European courts

SCHREUDER, ESTHER Guadeloupe 2013

Résumé

In discussing the "roles" and functions of black people at European courts, both genuine and imitation, I will show that a number of recurring patterns can be detected, which may explain why potentates found black people attractive to have around them.

Informations

Extrait:	« LES REPRÉSENTATIONS DU NOIR DANS LA LITTÉRATURE, L'HISTOIRE ET LES ARTS EUROPÉENS ET AMÉRICAINS DES XVIIIE, XIXE ET DÉBUT DU XXE SIÈCLE » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 27 FÉVRIER AU 2 MARS 2013
Contributeur(s):	GALLOUËT, CATHERINE
Edition:	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015),Guadeloupe,1ermars2013
Langues:	Anglais
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

ESCLAVAGE

ESCLAVAGE

HISTOIRE

HOLLANDE EUROPE AFRIQUE

18E SIÈCLE 19E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Schreuder Esther, "Aspects of the roles and representation of black people at European courts", 2013. Extrait de: *« Les représentations du Noir dans la littérature, l'histoire et les arts européens et américains des XVIIIe, XIXe et début du XXe siècle » : colloque pluridisciplinaire, du 27 février au 2 mars 2013*, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Guadeloupe, 1er mars 2013.

Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13059.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés