

Vidéo

Les portraits de noirs dans les collections du musée régional d'histoire et d'ethnographie de Martinique

[BEUZE, LYNE-ROSE](#) Guadeloupe 2013

Résumé

La représentation du Noir dans l'art occidental fait partie des thèmes principaux de recherche au niveau des collections auxquels on associe évidemment l'esclavage et toute l'iconographie relative à l'histoire et l'ethnographie de Martinique. Actuellement, c'est par centaines que le musée compte : lithographie, eaux fortes, bois gravés, peintures... donnant à voir des noirs et dans lesquels nous avons sélectionné les plus caractéristiques, montrant comment les représentations successives du noir sous le reflet de sa situation dans le monde.

Informations

Extrait:

[« LES REPRÉSENTATIONS DU NOIR DANS LA LITTÉRATURE, L'HISTOIRE ET LES ARTS EUROPÉENS ET AMÉRICAINS DES XVIII^E, XIX^E ET DÉBUT DU XX^E SIÈCLE » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 27 FÉVRIER AU 2 MARS 2013](#)

Contributeur(s):

[BOISSERON, MONIQUE \(19...-....\)](#)

Edition:

Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Guadeloupe, 1^{er} mars 2013

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[HISTOIRE](#)

[PEINTURE](#)

[ESCLAVAGE](#)

[ART](#)

[ART DÉCORATIF](#)

[RÉCITS DE VOYAGE](#)

[TRAITE NÉGRIÈRE](#)

[ETHNOGRAPHIE](#)

[FEMMES](#)

[ESCLAVAGE](#)

[HISTOIRE](#)

[MARTINIQUE](#) [FRANCE](#) [EUROPE](#) [ANTILLES FRANÇAISES](#)

[17E SIÈCLE](#) [18E SIÈCLE](#) [19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Beuze Lyne-Rose, "Les portraits de noirs dans les collections du musée régional d'histoire et d'ethnographie de Martinique", 2013. Extrait de: « *Les représentations du Noir dans la littérature, l'histoire et les arts européens et américains des XVIIIe, XIXe et début du XXe siècle* » : colloque pluridisciplinaire, du 27 février au 2 mars 2013, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Guadeloupe, 1er mars 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13063](http://www.manioc.org/fichiers/v13063).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés