

## Vidéo

# A la recherche du premier écrivain noir et figures de l'écrivain au début du XIXe siècle

[CHAPPEY, JEAN-LUC \(1968-....\)](#) Guadeloupe 2013

## Résumé

Cette communication s'appuie sur l'analyse des conditions de production et du contexte de réception du fameux ouvrage de l'abbé Grégoire publié en 1808, "De la littérature des Nègres". Il s'agira dans un premier temps de rappeler les enjeux (politiques et intellectuels) de cet ouvrage en l'inscrivant dans les débats et les polémiques du début du XIXe siècle. D'analyser dans un second temps les violentes critiques dont cet ouvrage fait l'objet. De révéler les enjeux qui se cristallisent autour de la figure de l'auteur-noir au début du XIXe siècle. Et de s'interroger sur les raisons susceptibles de justifier les difficultés à voir de formaliser, en France, l'idée d'une littérature et d'un écrivain noir.

## Informations

### Extrait:

[« LES REPRÉSENTATIONS DU NOIR DANS LA LITTÉRATURE, L'HISTOIRE ET LES ARTS EUROPÉENS ET AMÉRICAINS DES XVIIIIE, XIXE ET DÉBUT DU XXE SIÈCLE » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 27 FÉVRIER AU 2 MARS 2013](#)

### Contributeur(s):

[DORIGNY, MARCEL \(1948-2021\)](#)

### Edition:

Mémorial ACTE (Pointe-à-Pitre, Guadeloupe), Guadeloupe, 2mars2013

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Tout public

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[ESCLAVAGE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ECRITURE](#)

[NOIRS](#)

[FEMMES](#)

[GRÉGOIRE, HENRI \(1750-1831\)](#)

[ESCLAVAGE](#)

[LITTÉRATURES](#)

[FRANCE](#)

[19<sup>e</sup> SIÈCLE](#) [20<sup>e</sup> SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Chappey Jean-Luc, "A la recherche du premier écrivain noir et figures de l'écrivain au début du XIXe siècle", 2013. Extrait de: « *Les représentations du Noir dans la littérature, l'histoire et les arts européens et américains des XVIIIe, XIXe et début du XXe siècle* » : colloque pluridisciplinaire, du 27 février au 2 mars 2013, Colloque & conférence, Mémorial ACTE (Pointe-à-Pitre, Guadeloupe), Guadeloupe, 2 mars 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13075>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés