

Vidéo

Au-delà de la couleur, les sportifs antillais, ambassadeurs de l'égalité ? (1930-1980)

[DUMONT, JACQUES](#) Guadeloupe 2013

Résumé

Les pratiques culturelles et sportives aux Antilles, bien que longtemps réservés à une frange très réduite de la population, ne peuvent être coupées des rythmes d'une histoire sociale et politique. La question de l'égalité est ainsi au cœur d'une quête où les pratiques associatives offrent une possibilité de reconnaissance. Celle-ci se construit autour de la notion ambiguë de mérite. Dans cette conception républicaine théorique, véhiculée par la presse, enseignée à l'école et relayée par les associations culturelles et sportives, l'Égalité ne doit rien à la naissance, l'origine sociale ou les hiérarchies raciales institués. Quelle place alors la question de couleur occupe chez ces médiateurs culturels, quels usages sont fait de cette question ? A quel moment cristallise-t-elle un ensemble de malaises identifiables ou de revendications explicites ? Comment se situent les Antillais face aux images génériques du Noir ?

Informations

Extrait:

[« LES PRÉSENTATIONS DU NOIR DANS LA LITTÉRATURE, L'HISTOIRE ET LES ARTS EUROPÉENS ET AMÉRICAINS DES XVIII^E, XIX^E ET DÉBUT DU XX^E SIÈCLE » : COLLOQUE PLURIDISCIPLINAIRE, DU 27 FÉVRIER AU 2 MARS 2013](#)

Edition:

Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Guadeloupe, 2 mars 2013

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Tout public

Format:

video/mp4

Mots clés

[EDUCATION](#)

[COULEUR DE PEAU](#)

[ECOLE](#)

[PRESSE](#)

[CULTURE](#)

[RACISME](#)

[ASSIMILATION](#)

[DISCRIMINATION](#)

[NOIRS](#)

[DÉPARTEMENTALISATION](#)

[TÉLÉVISION](#)

[ASSOCIATION SPORTIVE](#)

[SPORT](#)

[ACHILLE, LOUIS-THOMAS \(1909-1994\)](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[SPORT](#)

[GUADELOUPE MARTINIQUE ANTILLES FRANÇAISES](#)

[20E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Dumont Jacques, "Au-delà de la couleur, les sportifs antillais, ambassadeurs de l'égalité ? (1930-1980)", 2013. Extrait de: « *Les représentations du Noir dans la littérature, l'histoire et les arts européens et américains des XVIIIe, XIXe et début du XXe siècle* » : colloque pluridisciplinaire, du 27 février au 2 mars 2013, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique), Guadeloupe, 2 mars 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 11 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13078>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés