

## Photographie

**Miniatures, Toussaint Louverture avec les membres de sa famille Isaac Louverture, Placide Louverture et Louise Chancy Louverture, Collection Mupanah, Ville de Port-au-Prince, 2013.**

[LO CALZO, NICOLA \(1979-....\)](#) Port-au-Prince 2013

## Description

Le mythe de Dessalines fait ombre à celui de Toussaint Louverture : Toussaint Louverture n'a pas laisse? de descendance et la plupart des anciennes familles hai?tiennes revendiquent une ascendance directe du ge?ne?ral Dessalines. En effet, dans l'imaginaire collectif hai?tien, Dessalines est consid?re? le vrai libe?rateur de l'i?le et non Toussaint Louverture, comme voudrait la tradition re?publicaine europe?enne.

## Informations

**Extrait:** [CHAM, LA MÉMOIRE VIVANTE](#)

**Provenances:** Université des Antilles

**Type de contenu - document:** Photographie - Couleur

**Base:** Bibliothèque numérique Manioc

**Format:** image/jpeg

[PORT-AU-PRINCE](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Lo Calzo Nicola, *Miniatures, Toussaint Louverture avec les membres de sa famille Isaac Louverture, Placide Louverture et Louise Chancy Louverture, Collection Mupanah, Ville de Port-au-Prince, 2013.* , 2013. Extrait de: *Cham, la mémoire vivante*, Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAPH230314>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés