Photographie

Miniatures, Toussaint Louverture avec les membres de sa famille Isaac Louverture, Placide Louverture et Louise Chancy Louverture, Collection Mupanah, Ville de Port-au-Prince, 2013.

LO CALZO, NICOLA (1979-....) Port-au-Prince 2013

Description

Le mythe de Dessalines fait ombre à celui de Toussaint Louverture : Toussaint Louverture n'a pas laisse? de descendance et la plupart des anciennes familles hai?tiennes revendiquent une ascendance directe du ge?ne?ral Dessalines. En effet, dans l'imaginaire collectif hai?tien, Dessalines est conside?re? le vrai libe?rateur de l'i?le et non Toussaint Louverture, comme voudrait la tradition re?publicaine europe?enne.

Informations

Extrait:	CHAM, LA MÉMOIRE VIVANTE
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Photographie - Couleur
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	image/jpeg

PORT-AU-PRINCE

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Lo Calzo Nicola, *Miniatures, Toussaint Louverture avec les membres de sa famille Isaac Louverture, Placide Louverture et Louise Chancy Louverture, Collection Mupanah, Ville de Port-au-Prince, 2013.* , 2013. Extrait de: *Cham, la mémoire vivante*, Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAPH230314.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés