

Vidéo

"La peau d'un Blanc pour parchemin, son crâne pour écritoire": revendiquer la tradition radicale noire.

[AJARI, NORMAN \(1987-....\)](#) Schœlcher 2022

Résumé

Le philosophe Norman Ajari rapporte les propos radicaux de Boisrond-Tonnerre lors de l'indépendance de Haïti et prolonge sa réflexion au contexte contemporain de la lutte contre le racisme systémique. La décolonisation des mémoires passe aussi par une réappropriation des figures radicales noires.

Informations

Extrait: [DÉCOLONISER LES MÉMOIRES DE L'ESCLAVAGE](#)

Contributeur(s): [LANDI, ÉLISABETH](#)

Edition: Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 8 juin 2022

Langues: français

Provenances: Université des Antilles

Type de contenu - document: Vidéo - Colloque & conférence

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Audience: Public universitaire

Format: video/mp4

Mots clés

[RACISME](#)

[DÉCOLONISATION](#)

[PHILOSOPHIE](#)

[SCIENCE POLITIQUE](#)

[DESSALINES, JEAN-JACQUES \(1758-1806\)](#)

[HAÏTI](#)

[19E SIÈCLE 21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Ajari Norman, ""La peau d'un Blanc pour parchemin, son crâne pour écritoire": revendiquer la tradition radicale noire.", 2022. Extrait de:

Décoloniser les mémoires de l'esclavage, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 8 juin 2022.
Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI230002>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés