Vidéo

Commemoration of Enslavement and Histories of Dehumanisation from a Dutch and Social Art Pratice Perspective

KALYVA, EVE (19..-....) Schœlcher 2022

Informations

Extrait:	DÉCOLONISER LES MÉMOIRES DE L'ESCLAVAGE_
Contributeur(s):	LERM HAYES, CHRISTA-MARIA (1967-....)
Edition:	Laboratoire caribéen de sciences sociales,Schœlcher,9juin2022
Langues:	anglais
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

ESCLAVAGE

MÉMOIRE

ART ET SOCIÉTÉ

HISTOIRE

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

PAYS-BAS

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Kalyva Eve, "Commemoration of Enslavement and Histories of Dehumanisation from a Dutch and Social Art Pratice Perspective", 2022. Extrait de: *Décoloniser les mémoires de l'esclavage*, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 9 juin 2022. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI230019.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés