Vidéo

Guerre culturelle dans une ville d'eau : comment briser le silence tenace sur le passé esclavagiste de Bath ?

HORVATH, CHRISTINA (1972-....) Schœlcher 2022

Informations

Extrait:	DÉCOLONISER LES MÉMOIRES DE L'ESCLAVAGE_
Edition:	Laboratoire caribéen de sciences sociales,Schœlcher,9juin2022
Langues:	français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

MÉMOIRE

ESCLAVAGE

MUSÉES D'HISTOIRE

HISTOIRE

SCIENCE POLITIQUE

GRANDE BRETAGNE BATH AND NORTH EAST SOMERSET

18E SIÈCLE 19E SIÈCLE 21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Horvath Christina, "Guerre culturelle dans une ville d'eau : comment briser le silence tenace sur le passé esclavagiste de Bath ?", 2022. Extrait de: *Décoloniser les mémoires de l'esclavage*, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 9 juin 2022. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI230020.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés