

## Vidéo

# The Underground Railroad (Barry Jenkins, 2021) : décoloniser le passé de l'esclavage par la sérialité

[LETORT, DELPHINE \(1972-....\)](#) Schœlcher 2022

## Informations

Extrait:	<a href="#">DÉCOLONISER LES MÉMOIRES DE L'ESCLAVAGE</a>
Edition:	Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 10 juin 2022
Langues:	français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

## Mots clés

[SÉRIES TÉLÉVISÉES](#)

[ESCLAVAGE](#)

[ROMAN HISTORIQUE](#)

[ARTS](#)

[HISTOIRE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ÉTATS UNIS](#)

[19E SIÈCLE 21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Letort Delphine, "The Underground Railroad (Barry Jenkins, 2021) : décoloniser le passé de l'esclavage par la sérialité", 2022. Extrait de: *Décoloniser les mémoires de l'esclavage*, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 10 juin 2022. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI230024](http://www.manioc.org/BUAVI230024).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés