Vidéo

Décoloniser les mémoires de l'esclavage à La Nouvelle-Orléans : anatomie d'un palimpseste à visée radicale

DESSENS, NATHALIE (1963-....) Schœlcher 2022

Informations

Extrait:	DÉCOLONISER LES MÉMOIRES DE L'ESCLAVAGE_
Contributeur(s):	LE GLAUNEC, JEAN-PIERRE (1977-....)
Edition:	Laboratoire caribéen de sciences sociales,Schœlcher,10juin2022
Langues:	français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

PARCHEMIN

ESCLAVAGE

HISTOIRE

LA NOUVELLE-ORLÉANS ÉTATS UNIS

20E SIÈCLE 21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Dessens Nathalie, "Décoloniser les mémoires de l'esclavage à La Nouvelle-Orléans : anatomie d'un palimpseste à visée radicale", 2022. Extrait de: *Décoloniser les mémoires de l'esclavage*, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 10 juin 2022. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI230025.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés