

## Vidéo

### Décoloniser les mémoires de l'esclavage à La Nouvelle-Orléans : anatomie d'un palimpseste à visée radicale

[DESSENS, NATHALIE \(1963-....\)](#) Schœlcher 2022

## Informations

Extrait:	<a href="#">DÉCOLONISER LES MÉMOIRES DE L'ESCLAVAGE</a>
Contributeur(s):	<a href="#">LE GLAUNEC, JEAN-PIERRE (1977-....)</a>
Édition:	Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 10 juin 2022
Langues:	français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

## Mots clés

[PARCHEMIN](#)

[ESCLAVAGE](#)

[HISTOIRE](#)

[LA NOUVELLE-ORLÉANS ÉTATS UNIS](#)

[20E SIÈCLE 21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Dessens Nathalie, "Décoloniser les mémoires de l'esclavage à La Nouvelle-Orléans : anatomie d'un palimpseste à visée radicale", 2022. Extrait de: *Décoloniser les mémoires de l'esclavage*, Colloque & conférence, Laboratoire caribéen de sciences sociales, Schœlcher, 10 juin 2022. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUAVI230025>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés