Mémoire et thèse

# Stéréotype du noir dans la littérature antillaise Guadeloupe-Martinique, thèse pour le doctorat de 3ème cycle

CONDÉ, MARYSE (1937-2024) Université Paris 3, Sorbonne nouvelle 1976

## Résumé

Thèse de littérature comparée préparée sous la direction de René Étiemble et soutenue en 1976 à l'Université Sorbonne nouvelle.
L'exemplaire numérisé comporte le folio 207 en double ; le folio 208 est manquant.

## Informations

| | |
|---|---|
| **Contributeur(s):** | Directeur - ÉTIEMBLE, RENÉ (1909-2002) |
| **Edition:** | Université Paris 3, Sorbonne nouvelle,,1976. |
| **Nombre de pages:** | 367 p. |
| **Langues:** | français |
| **Provenances:** | Université des Antilles |
| **Type de contenu - document:** | Mémoire et thèse - Thèse de doctorat |
| **Base:** | Bibliothèque numérique Manioc |
| **Format:** | application/pdf |

GUADELOUPE MARTINIQUE

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Condé Maryse, *Stéréotype du noir dans la littérature antillaise Guadeloupe-Martinique, thèse pour le doctorat de 3ème cycle ,* Thèse de doctorat Université Paris 3, Sorbonne nouvelle, 1976. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 22 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/BUA18COND0005.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés