

## Vidéo

### Médias et socialisation genrée : analyse de la réception d'une série télévisée tournée aux Antilles

[ALMAR, NATHALIE \(1980-....\)](#) Martinique 2013

## Informations

### Extrait:

[« IDENTITÉS DE GENRE DANS LES PRATIQUES CULTURELLES ET OBJETS MÉDIATIQUES AUX ANTILLES » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 2 MAI 2013](#)

### Edition:

Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Martinique, 2 mai 2013

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Public universitaire

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[CULTURE](#)

[GENRE](#)

[TÉLÉVISION](#)

[MÉDIAS](#)

[REPRÉSENTATIONS SOCIALES](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[INFORMATION, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Almar Nathalie, "Médias et socialisation genrée : analyse de la réception d'une série télévisée tournée aux Antilles", 2013. Extrait de: «

*Identités de genre dans les pratiques culturelles et objets médiatiques aux Antilles* » : journée d'étude, le 2 mai 2013, Colloque & conférence, Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Martinique, 2 mai 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13158>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés