

Vidéo

Construction et reconstruction des identités de culture et de genre dans les pratiques bélè

[CANTACUZENE, ROGER \(AUTEUR D'UNE THÈSE DE DROIT \(2000\)\)](#) Martinique 2013

Résumé

Roger Cantacuzène présente d'abord les pratiques bélè. Un terme qu'il veut avant tout générique. Il aborde ensuite la construction historique de ces pratiques, de la période esclavagiste à la période contemporaine. Il s'intéresse ensuite à la rhétorique identitaire en s'arrêtant tant sur le processus de construction d'une identité collective "martiniquaise", que sur les représentations portant sur l'identité culturelle. Il termine en juxtaposant l'identité culturelle à l'épreuve du genre.

Informations

Extrait:

[« IDENTITÉS DE GENRE DANS LES PRATIQUES CULTURELLES ET OBJETS MÉDIATIQUES AUX ANTILLES » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 2 MAI 2013](#)

Edition:

Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Martinique, 2 mai 2013

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[BÉLÈ](#)

[CULTURE](#)

[DANSE](#)

[IDENTITÉ](#)

[IDENTITÉ COLLECTIVE](#)

[IDENTITÉ CULTURELLE](#)

[GENRE](#)

[MUSIQUE](#)

[REPRÉSENTATIONS SOCIALES](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[INFORMATION, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Cantacuzene Roger, "Construction et reconstruction des identités de culture et de genre dans les pratiques bélè", 2013. Extrait de: « *Identités de genre dans les pratiques culturelles et objets médiatiques aux Antilles* » : journée d'étude, le 2 mai 2013, Colloque & conférence, Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Martinique, 2 mai 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 16 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13161>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés