

Vidéo

Table ronde avec des auteurs de recherches sur le bélè

[CANTACUZENE, ROGER \(AUTEUR D'UNE THÈSE DE DROIT \(2000\) JEAN-BAPTISTE, ETIENNE TERRINE, JEAN-MARC VAITY, SIMONE \(1971-....\)](#) Martinique 2013

Résumé

Cette table ronde permet de mettre l'accent sur le rôle des hommes et des femmes lors de la pratique du bélè. Il est question d'insister sur le déséquilibre pouvant exister entre les deux parties au sein des groupes bélè.

Informations

Extrait:

[« IDENTITÉS DE GENRE DANS LES PRATIQUES CULTURELLES ET OBJETS MÉDIATIQUES AUX ANTILLES » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 2 MAI 2013](#)

Edition:

Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Martinique, 2 mai 2013

Langues:

Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[BÉLÈ](#)

[CULTURE](#)

[MUSIQUE](#)

[DANSE TRADITIONNELLE](#)

[GENRE](#)

[REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS](#)

[INFORMATION, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE](#)

[SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Cantacuzene Roger, Jean-Baptiste Etienne, Terrine Jean-Marc, Vaity Simone, "Table ronde avec des auteurs de recherches sur le bélè", 2013. Extrait de: « *Identités de genre dans les pratiques culturelles et objets médiatiques aux Antilles* » : journée d'étude, le 2 mai 2013, Colloque & conférence, Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Martinique, 2 mai 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 15 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13162>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés