Vidéo

La fabrique de l'homme religieux créole : exégèse du carnet de voyage du Père Labat

BÉLAISE, MAX (1960-....) Schœlcher 2013

Informations

Extrait:	« ÉCRIRE LA DOMINATION » : JOURNÉE D'ÉTUDE, LE 14 MAI 2013
Edition:	Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences humaines (Schoelcher, Martinique),Schœlcher,14mai2013
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

ANTHROPOLOGIE

HISTOIRE

DOMINATION

LITTÉRATURE

COLONISATION

DIASPORAS, MIGRATIONS ET MULTICULTURALISME

LITTÉRATURES

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

LITTÉRATURE

ANTILLES FRANÇAISES

19E SIÈCLE 20E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Bélaise Max, "La fabrique de l'homme religieux créole : exégèse du carnet de voyage du Père Labat", 2013. Extrait de: *« Écrire la domination » : journée d'étude, le 14 mai 2013*, Colloque & conférence, Centre de recherches interdisciplinaires en lettres, langues, arts et sciences

humaines (Schoelcher, Martinique), Schœlcher, 14 mai 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13191.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés