Vidéo

De la poétique de la ville au Grand Saint Pierre...

CHAMOISEAU, PATRICK (1953-....) Schœlcher 2013

Résumé

Il est question ici de la rencontre entre la ville et la littérature, notamment à travers l'ouvrage de Patrick Chamoiseau, "Texaco". L'auteur se présente en quelques mots et revient à travers ses souvenirs de jeunesse sur son rapport à la ville. Il explique également plus amplement le concept de "mangrove urbaine", en revenant sur son contexte de création.

Informations

Extrait:	RENCONTRES VILLE CARAÏBE : 1ÈRE ÉDITION, LES 12 ET 14 JUIN 2013
Contributeur(s):	GRADEL, ALICE (1978-....) PETIT, MATHIEU AMRA, WIDAD (1949-....)
Edition:	Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015),Schœlcher,14juin2013
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

REPRÉSENTATIONS SOCIALES

IDENTITÉ COLLECTIVE

VILLES

QUARTIERS PAUVRES

MANGROVE URBAINE

LITTÉRATURE

MATHÉMATIQUES, PHYSIQUE, CHIMIE

SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE

ANTILLES FRANÇAISES

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Chamoiseau Patrick, "De la poétique de la ville au Grand Saint Pierre...", 2013. Extrait de: *Rencontres Ville Caraïbe : 1ère édition, les 12 et 14 juin 2013*, Colloque & conférence, Université des Antilles et de la Guyane (1982-2015), Schœlcher, 14 juin 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 03 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13229.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés