Vidéo

Solo performantiel - A freak show for S. : débat

GUÉRÉDRAT, ANNABEL PALMISTE, CLARA Burg de Case Navire 2013

Résumé

Clara Palmiste effectue d'abord une présentation de la Vénus Noire en retraçant succinctement son histoire et son parcours. Un tracé historique s'inscrivant selon elle au coeur des questions du genre, de classe et de sexe. Elle y relève également des interrogations sur le traitement de la femme et de son image, ainsi que sur le débat du corps comme propriété de soi. Annabel Guérédrat présente le solo du début de soirée et fait au partager au public son parcours, à travers des extraits photos et vidéos de ses différentes représentations artistiques.

Informations

Edition:	Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique),Burg de Case Navire,4octobre2013
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Ressources liées:	SOLO PERFORMANTIEL - A FREAK SHOW FOR S. : CONFÉRENCE DANSÉE SOLO PERFORMANTIEL - A FREAK SHOW FOR S.
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

DANSE

EXPRESSION ARTISTIQUE

GENRE

FEMMES

ARTS

REPRÉSENTATIONS ET IDENTITÉS

ARTS

REPRÉSENTATIONS SOCIALES

ANTILLES FRANÇAISES

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Guérédrat Annabel, Palmiste Clara, "Solo performantiel - A freak show for S. : débat", 2013. Extrait de: , Colloque & conférence, Centre de recherche sur les pouvoirs locaux dans la Caraïbe (Schoelcher, Martinique), Burg de Case Navire, 4 octobre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 19 novembre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13231.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés