

Vidéo

A multi-approach to exploring Suriname's natural resources based on a full consideration of local tribal communities

[AVIANKOI, ERNA](#) Cayenne 2013

Résumé

Erna Aviankoi articule sa présentation autour de quatre points : Elle se penche d'abord sur la question de l'organisation de l'exploitation des ressources naturelles au Suriname. Elle s'intéresse ensuite à l'aspect légal avec les traités internationaux et le droit international dans le domaine environnemental. Elle s'arrête plus en détail sur l'implication de la loi surinamaïse sur le sujet, particulièrement en ce qui concerne les communautés tribales. Elle conclue sur quelques recommandations.

Informations

Extrait:

[« EXPLOITATION DES RESSOURCES NATURELLES ET ENVIRONNEMENT SUR LE PLATEAU DES GUYANES » : JOURNÉES D'ÉTUDE, LES 29 ET 30 AVRIL 2013](#)

Edition:

Institut de droit d'outre-mer (Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône), Cayenne, 29 avril 2013

Langues:

Anglais, Français

Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

Base:

Bibliothèque numérique Manioc

Audience:

Public universitaire

Format:

video/mp4

Mots clés

[ENVIRONNEMENT](#)

[RESSOURCES NATURELLES](#)

[JUSTICE](#)

[LÉGISLATION](#)

[ENVIRONNEMENT \(ÉCOSYSTÈMES ET BIODIVERSITÉ\), SANTÉ](#)

[ÉCONOMIE, GESTION](#)

[DROIT](#)

[GUYANE FRANÇAISE AMÉRIQUE DU SUD](#)

[21E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Citer ce document

Aviankoi Erna, "A multi-approach to exploring Suriname's natural resources based on a full consideration of local tribal communities", 2013.
Extrait de: « *Exploitation des ressources naturelles et environnement sur le plateau des Guyanes* » : journées d'étude, les 29 et 30 avril 2013, Colloque & conférence, Institut de droit d'outre-mer (Aix-en-Provence, Bouches-du-Rhône), Cayenne, 29 avril 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 13 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V13251](http://www.manioc.org/fichiers/v13251).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés