

Livre

Les français peints par eux-mêmes : le Nègre. Extrait de L' Encyclopédie morale du dix-neuvième siècle

[ROSEVAL](#) 1842

Informations

Edition: „1842.

Langues: Français

Provenances: Médiathèque Achille René-Boisneuf de la Ville de Pointe-à-Pitre

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Format: application/pdf

Mots clés

[HISTOIRE COLONIALE](#)

[HISTOIRE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Contient

[LE NÈGRE](#) [LA NÉGRESSE PORTE LA JUPE COURTE, ET LA CHEMISE RAMASSÉE AUTOUR DES HANCHES LAISSE SON TORSE](#)
[\[IL N'EST PAS RARE DE LA VOIR FUMANT CE QU'ON NOMME EN EUROPE UN BRÛLE – GUEULE\]](#) [\[LA NÉGRESSE PORTE EN](#)
[\[DANSE D'ESCLAVES LORS D'UNE FÊTE AUX](#)
[\[ESCLAVES COUPANT LA CANNE\]](#) [\[LE SUPPLICE DU CARCAN DE FER AVEC DES BRANCHES DE TROIS PIEDS\]](#)
[\[LE CRÉOLE \(PETIT BLANC \)](#) [\[LE MULÂTRE](#) [\[NÉGRESSE \(GUADELOUPE \)](#) [\[LA CRÉOLE](#) [\[LE CRÉOLE](#)

Citer ce document

Roseval, *Les français peints par eux-mêmes : le Nègre. Extrait de L' Encyclopédie morale du dix-neuvième siècle*, , 1842. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANILOC.ORG/PATRIMON/PAP11159>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés