

Livre

## Les français peints par eux-mêmes : le Nègre. Extrait de L' Encyclopédie morale du dix-neuvième siècle

[ROSEVAL](#) 1842

### Informations

Edition:	„1842.
Langues:	Français
Provenances:	Médiathèque Achille René-Boisneuf de la Ville de Pointe-à-Pitre
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	application/pdf

### Mots clés

[HISTOIRE COLONIALE](#)

[HISTOIRE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[19E SIÈCLE](#)

### Conditions d'utilisation

Domaine public

### Contient

[LE NÈGRE](#) [LA NÉGRESSE PORTE LA JUPE COURTE. ET LA CHEMISE RAMASSÉE AUTOUR DES HANCHES LAISSE SON TORSE](#)  
[\[IL N'EST PAS RARE DE LA VOIR FUMANT CE QU'ON NOMME EN EUROPE UN BRÛLE – GUEULE\]](#) [\[LA NÉGRESSE PORTE EN](#)  
[\[DANSE D'ESCLAVES LORS D'UNE FÊTE AUX](#)  
[\[ESCLAVES COUPANT LA CANNE\]](#) [\[LE SUPPLICE DU CARCAN DE FER AVEC DES BRANCHES DE TROIS PIEDS\]](#)  
[LE CRÉOLE \( PETIT BLANC \)](#) [LE MULÂTRE](#) [NÉGRESSE \( GUADELOUPE \)](#) [LA CRÉOLE](#) [LE CRÉOLE](#)

### Citer ce document

Roseval, *Les français peints par eux-mêmes : le Nègre. Extrait de L' Encyclopédie morale du dix-neuvième siècle* , , 1842. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 janvier 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANIOC.ORG/PATRIMON/PAP11159](http://www.manioc.org/patrimoine/pap11159).

© Manioc 2022 - Tous droits réservés