

Livre

La Guadeloupe : leçons d'histoire locale : dix-sept gravures et une carte en couleur

[CHAMON. E. \(18..-19..\)](#) Paris 1902

Informations

Contributeur(s): [MAIROT, A. \(18..-19..\)](#)

Edition: Paris, A. Picard et fils, 1902.

Langues: Français

Provenances: Médiathèque Achille René-Boisneuf de la Ville de Pointe-à-Pitre

Base: Bibliothèque numérique Manioc

Format: application/pdf

Mots clés

[HISTOIRE](#)

[MANUEL SCOLAIRE](#)

[HISTOIRE](#)

[GUADELOUPE ANTILLES FRANÇAISES](#)

[17E SIÈCLE](#) [15E SIÈCLE](#) [18E SIÈCLE](#) [19E SIÈCLE](#)

Conditions d'utilisation

Domaine public

Contient

[LA GUADELOUPE ET SES DÉPENDANCES](#) [COLOMB, CHRISTOPHE](#), NÉ VERS 1446 DANS L'ÉTAT DE GÊNES, MORT À SPÉCIMEN DE L'ART CARAÏBE. PIERRE GRAVÉE. « A L'ÉPOQUE DE LA DÉCOUVERTE DE LE PÈRE LABAT, APPONTEMENT DU MARIGOT SAINT-MARTIN, L'ÎLE DE SAINT-MARTIN, CHEF - LE PONT DE LA RIVIÈRE-AUX-HERBES, CE PONT, LE PLUS ANCIEN DE LA COLONIE, RELIE LE LES SABLIERS DE LA PLACE DE LA VICTOIRE, PLANTÉS PAR VICTOR HUGUES. LA PLACE DE LA VICTOIRE LA RIVIÈRE NOIRE, PRÈS DE LA RIVIÈRE NOIRE, SE TROUVE L'HABITATION DANGLEMONT, AUJOURD'HUI... LE TOUSSAINT LOUVERTURE LA POINTE-À-PITRE À VOL D'OISEAU. VUE PRISE DE LA LOGE « LA RADE DU MOULE, LE MOULE, PORT SUR L'ATLANTIQUE, CENTRE INDUSTRIEL TRÈS IMPORTANT. USINES À ANCIENNE SUCRERIE DU P. LABAT VICTOR SCHOELCHER, NÉ À PARIS LE 22 JUILLET 1804, MORT À HOUILLES (ALEXANDRE ISAAC, HOMME POLITIQUE, NÉ À POINTE-À-PITRE LE 9 JANVIER 1845, MORT À VANVES (ARMAND BARBÈS, NÉ À LA POINTE-À-PITRE, LE 17 SEPTEMBRE 1809 [...] LOUIS DE SONIS, GÉNÉRAL FRANÇAIS NÉ À GUSTAVIA (SAINT-BARTHÉLÉMY), L'ÎLE DE SAINT-DESSIN MÉTHODE CAYASSE ET LARUE, DESSIN DES ÉCOLES PRIMAIRES. RÉDUCTION AU 20E DE TROIS TABLEAUX

Citer ce document

Champon E., *La Guadeloupe : leçons d'histoire locale : dix-sept gravures et une carte en couleur*, Paris, 1902. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 02 février 2026. Lien: [HTTP://WWW.MANILOC.ORG/PATRIMON/PAP11178](http://www.manioc.org/patrimon/pap11178).

