Vidéo

Kaligoula extrait de Caligula d'Albert Camus

NILAR, MARTINE BONNEGRACE, ERIC Fort-de-France 2013

Résumé

Représentation de Kaligoula, extrait de Caligoula d'Albert Camus. Une interprétation en créole par Martine Nilar et Eric Bonnegrace de la compagnie Téat' lari, dirigée par José Alpha.

Informations

Extrait:	« ALBERT CAMUS, AIMÉ CÉSAIRE : POÉTIQUES DE LA RÉVOLTE » : COLLOQUE, DU 13 AU 15 NOVEMBRE 2013
Edition:	Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique),Fort-de-France,13novembre2013
Langues:	Créoles et pidgins basés sur le français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Tout public
Format:	video/mp4

Mots clés

LITTÉRATURE

ORALITÉ

THÉÂTRE

POÉTIQUE

ORALITÉ / ORALITURE

LITTÉRATURES

ARTS

LITTÉRATURE

ANTILLES FRANÇAISES

21E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Nilar Martine, Bonnegrace Eric, "Kaligoula extrait de Caligula d'Albert Camus", 2013. Extrait de: *« Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte » : colloque, du 13 au 15 novembre 2013*, Colloque & conférence, Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Fort-de-France, 13 novembre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14013.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés