

Image

[Esclaves coupant la canne]

Informations

Extrait:	LES FRANÇAIS PEINTS PAR EUX-MÊMES : LE NÈGRE. EXTRAIT DE L' ENCYCLOPÉDIE MORALE DU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE (P. 321)
Provenances:	Médiathèque Achille René-Boisneuf de la Ville de Pointe-à-Pitre
Type de contenu - document:	Image - Dessin, estampe, peinture
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Format:	image/jpeg

Mots clés

CANNE À SUCRE

COUPE

ECONOMIE DE PLANTATION

19E SIÈCLE

Conditions d'utilisation

Domaine public

Citer ce document

"[Esclaves coupant la canne]", . Extrait de: *Les français peints par eux-mêmes : le Nègre. Extrait de L' Encyclopédie morale du dix-neuvième siècle*, , , p. 321. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/IMAGES/PAP111590017I1.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés