Vidéo

Dialogues parallèles entre Camus et Césaire. Considérations relatives à l'esprit de résistance des deux auteurs, respectivement autour du journal "Combat" et de la revue "Tropiques"

DUROSIER DESRIVIÈRES, JEAN (1972-....) Fort-de-France 2013

Résumé

L'ensemble de l'intervention présentera l'esprit de résistance de chacun des deux auteurs dans le journal "Combat" pour Camus et la revue "Tropiques" pour Césaire. "Il est question ici d'une double activité discursive menée de façon distincte par chacun des deux écrivains."

Informations

Extrait:	« ALBERT CAMUS, AIMÉ CÉSAIRE : POÉTIQUES DE LA RÉVOLTE » : COLLOQUE, DU 13 AU 15 NOVEMBRE 2013
Contributeur(s):	NKOLO NDJODO, LÉON MARIE
Edition:	Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique),Fort-de-France,14novembre2013
Langues:	Français
Provenances:	Université des Antilles et de la Guyane
Type de contenu - document:	Vidéo - Colloque & conférence
Base:	Bibliothèque numérique Manioc
Audience:	Public universitaire
Format:	video/mp4

Mots clés

LITTÉRATURE

RÉVOLTE

POÉTIQUE

DISCOURS

RÉSISTANCE

CAMUS, ALBERT (1913-1960)

CÉSAIRE, AIMÉ (1913-2008)

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

ANTILLES FRANÇAISES

Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Citer ce document

Durosier Desrivières Jean, "Dialogues parallèles entre Camus et Césaire. Considérations relatives à l'esprit de résistance des deux auteurs, respectivement autour du journal "Combat" et de la revue "Tropiques"", 2013. Extrait de: *« Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte » : colloque, du 13 au 15 novembre 2013*, Colloque & conférence, Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Fort-de-France, 14 novembre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14027.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés