

## Vidéo

### Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte. Discussion 4

[DUGAS, GUY \(1950-....\)](#) [ANSEL, YVES](#) [ALI-BENALI, ZINEB \(195-....\)](#) Fort-de-France 2013

## Résumé

Les intervenants et les membres de l'assistance reviennent sur les différentes prises de positions de Césaire et Camus sur les révoltes sociales.

## Informations

### Extrait:

[« ALBERT CAMUS, AIMÉ CÉSAIRE :  
POÉTIQUES DE LA RÉVOLTE » :  
COLLOQUE, DU 13 AU 15 NOVEMBRE  
2013](#)

### Edition:

Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Fort-de-France, 14 novembre 2013

### Langues:

Français

### Provenances:

Université des Antilles et de la Guyane

### Type de contenu - document:

Vidéo - Colloque & conférence

### Base:

Bibliothèque numérique Manioc

### Audience:

Public universitaire

### Format:

video/mp4

## Mots clés

[LITTÉRATURE](#)

[ÉCRITURE](#)

[POÉTIQUE](#)

[RÉVOLTE](#)

[CAMUS, ALBERT \(1913-1960\)](#)

[CÉSAIRE, AIMÉ \(1913-2008\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Dugas Guy, Ansel Yves, Ali-Benali Zineb, "Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte. Discussion 4", 2013. Extrait de: « *Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte* » : colloque, du 13 au 15 novembre 2013, Colloque & conférence, Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Fort-de-France, 14 novembre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 12 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14029>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés