Vidéo

# Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte. Discussion 4

DUGAS, GUY (1950-....) ANSEL, YVES ALI-BENALI, ZINEB (195.-....) Fort-de-France 2013

## Résumé

Les intervenants et les membres de l'assistance reviennent sur les différentes prises de positions de Césaire et Camus sur les révoltes sociales.

## Informations

| | |
|---|---|
| **Extrait:** | « ALBERT CAMUS, AIMÉ CÉSAIRE : POÉTIQUES DE LA RÉVOLTE » : COLLOQUE, DU 13 AU 15 NOVEMBRE 2013 |
| **Edition:** | Association Mélanges Caraïbes (AMC) ( Martinique),Fort-de-France,14novembre2013 |
| **Langues:** | Français |
| **Provenances:** | Université des Antilles et de la Guyane |
| **Type de contenu - document:** | Vidéo - Colloque & conférence |
| **Base:** | Bibliothèque numérique Manioc |
| **Audience:** | Public universitaire |
| **Format:** | video/mp4 |

## Mots clés

LITTÉRATURE

ECRITURE

POÉTIQUE

RÉVOLTE

CAMUS, ALBERT (1913-1960)

CÉSAIRE, AIMÉ (1913-2008)

LITTÉRATURES

LITTÉRATURE

ANTILLES FRANÇAISES

21E SIÈCLE

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

# Citer ce document

Dugas Guy, Ansel Yves, Ali-Benali Zineb, "Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte. Discussion 4", 2013. Extrait de: *« Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte » : colloque, du 13 au 15 novembre 2013*, Colloque & conférence, Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Fort-de-France, 14 novembre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 31 octobre 2026. Lien: HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14029.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés