

## Vidéo

# Compromis et résignation : l'autre visage de la révolte dans la pensée de Camus et de Césaire

[PERROT, MATHIEU](#) Fort-de-France 2013

## Résumé

La communication de Mathieu Perrot s'articule autour de la politique et de la littérature chez Camus et Césaire. Il est question de voir comment compromis et résignation se dissocient et se recoupent chez les deux écrivains.

## Informations

**Extrait:**

[« ALBERT CAMUS, AIMÉ CÉSAIRE :  
POÉTIQUES DE LA RÉVOLTE » ;  
COLLOQUE, DU 13 AU 15 NOVEMBRE  
2013](#)

**Edition:**

Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Fort-de-France, 15 novembre 2013

**Langues:**

Français

**Provenances:**

Université des Antilles et de la Guyane

**Type de contenu - document:**

Vidéo - Colloque & conférence

**Base:**

Bibliothèque numérique Manioc

**Audience:**

Public universitaire

**Format:**

video/mp4

## Mots clés

[POLITIQUE](#)

[RÉVOLTE](#)

[LITTÉRATURE](#)

[COMPROMIS](#)

[RÉSIGNATION](#)

[POÉTIQUE](#)

[CÉSAIRE, AIMÉ \(1913-2008\)](#)

[CAMUS, ALBERT \(1913-1960\)](#)

[LITTÉRATURES](#)

[LITTÉRATURE](#)

[ANTILLES FRANÇAISES](#)

[21E SIÈCLE](#)

## Conditions d'utilisation

CC-BY-NC-ND - Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

## Citer ce document

Perrot Mathieu, "Compromis et résignation : l'autre visage de la révolte dans la pensée de Camus et de Césaire", 2013. Extrait de: « *Albert Camus, Aimé Césaire : poétiques de la révolte* » : colloque, du 13 au 15 novembre 2013, Colloque & conférence, Association Mélanges Caraïbes (AMC) (Martinique), Fort-de-France, 15 novembre 2013. Bibliothèque numérique Manioc consulté le 14 février 2026. Lien: <HTTP://WWW.MANIOC.ORG/FICHIERS/V14030>.

© Manioc 2022 - Tous droits réservés